

Realizzazione di un file corretto per la stampa di adesivi

Cinque semplici regole da seguire per realizzare un file corretto e non avere sorprese alla ricezione della merce!

1- Formato dei file

Il nostro sistema elabora file PDF vettoriali in scala 1:1. In caso di PDF si consiglia per un risultato ottimale di generare PDF/X 1a (Coated Fogra 39).

2- Colori

La tonalità potrà variare leggermente in base al supporto di stampa. Questo dipende dalla finitura del supporto stesso. Tutti i file vanno convertiti in CMYK (ciano, magenta, giallo e nero) assegnando il profilo colore Fogra 39. Le immagini in RGB o con colori PANTONE saranno convertite automaticamente dal profilo di separazione standard di default, senza blocco della produzione.

Per ottimizzare i fondi neri si consiglia di utilizzare le seguenti percentuali: C30, M30, Y30, N100.

3- Risoluzione

La risoluzione ottimale delle immagini per una buona qualità di stampa è di 300DPI in formato reale: file con risoluzione minima di 200 DPI in genere danno risultati accettabili; una risoluzione inferiore non darà risultati soddisfacenti. Per la stampa di file con risoluzione inferiore dovrete trasmettere una liberatoria via mail inviandola all'indirizzo:

produzione@pgteam.it indicando nome del file e numero d'ordine.

4- Testi e immagini

Tutti i testi dovranno essere convertiti in tracciati e tutte le immagini incorporate nel documento.

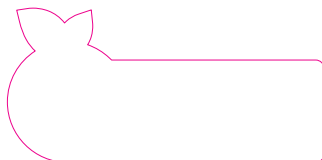
5- Linee guida

Selezionare tra le dime allegate quella del formato acquistato ed inserire gli elementi seguendo le linee guida che dovranno essere poi rimosse prima di salvare il file.

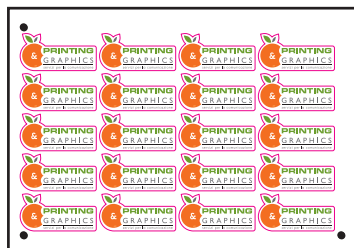
Carica il file definito per la stampa al seguente link:

<http://www.pgteam.eu/invio-files.html>

inserendo i tuoi dati di riferimento e il numero d'ordine che ti è arrivato via E-mail con la conferma d'ordine.



Fornire il singolo adesivo e la relativa fustella se non si tratta di adesivi quadrati



**Vi verranno fornite delle plancie multiple
Le linee magenta rappresentano il mezzotaglio**

Abbondanza almeno 3mm per lato FORMATO AL VIVO 60x60MM

Margine in cui non inserire testi e loghi solo fondo e immagini

Area grafica sicura



Abbondanza almeno 3mm per lato FORMATO AL VIVO 90x50MM

Margine in cui non inserire testi e loghi solo fondo e immagini

Area grafica sicura



Abbondanza almeno 3mm per lato FORMATO AL VIVO 100x150MM

Margine in cui non inserire testi e loghi solo fondo e immagini

Area grafica sicura

Area grafica sicura

Area grafica sicura

Area grafica sicura